



Sur la route de la porcelaine

*À la recherche des secrets
de la Chine au XVIII^e siècle*

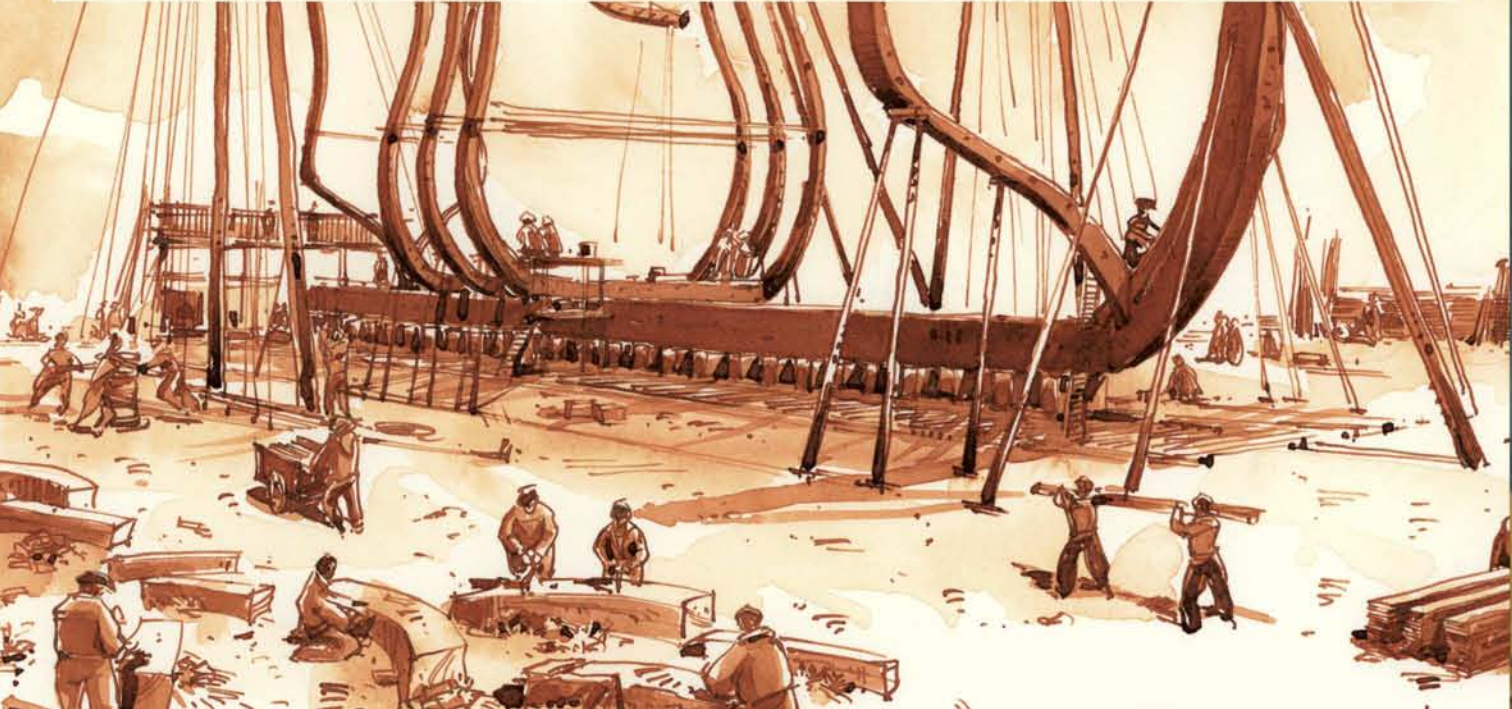
*De Saint-Malo
à Canton*

Textes de Gilles FOUQUERON

Dessins de Reno MARCA

*Un livre passionnant
plus de 200 pages avec des dessins de Reno Marca*

*Un texte de Gilles Foucqueron pour découvrir l'histoire des expéditions de Bretagne
vers Canton à la recherche des secrets de la porcelaine de Chine*



Aux XVII^e et XVIII^e siècles, la précieuse porcelaine de Chine orne les salons des riches demeures des peuples d'Occident. Mais quel est donc ce matériau inconnu dont se servent les artisans du Céleste Empire pour créer de si élégantes assiettes ?

Les marins en sont sûrs : il s'agit d'un secret, et l'un des mieux gardés de l'époque !

Pour commercer avec les ports de l'Orient et rapporter ces précieuses porcelaines en France, les armateurs bretons envoient nombre de marins sur des océans imprévisibles. Ainsi, à travers le récit d'un jeune Breton, Gilles Foucqueron nous fait-il voyager de Saint-Malo et Lorient vers la Chine, en 1774. De page en page, précisions techniques, scientifiques et géographiques permettent de comprendre les enjeux, les dangers, les mystères de ces expéditions.

208 pages

format : 31 x 25 cm à l'italienne - 37,50 €

Textes de

Gilles FOUQUERON

Auteur de nombreux ouvrages historiques, Gilles Foucqueron a été primé par l'Académie de Marine. Ses lecteurs se souviennent notamment de *L'Épopée des Malouinières* et de *Saint-Malo en l'Isle* réalisés avec l'artiste Alain Bailhache. Ses recherches conséquentes sur les voyages des Compagnies des Indes et de la Chine l'ont amené à écrire cette aventure.

Dessins de

Reno MARCA

Artiste reconnu, Reno Marca a publié des carnets de voyage sur l'Asie, l'Afrique ou le Pacifique, et participé, en tant qu'auteur, illustrateur ou photographe, à de nombreux ouvrages, aux éditions du Seuil, chez Milan, chez Hachette, etc.

Préface de

Philippe HAUDRÈRE, de l'Académie de Marine, professeur honoraire des Universités, spécialiste des Compagnies des Indes.

Une lithographie rare et prestigieuse

pour accompagner les 100 exemplaires du tirage de tête

Présentées dans un majestueux portfolio,
éditées sur papier Vélin BFK Rives
pur chiffon, les lithographies
sont numérotées de 1 à 100
et signées à la main par l'artiste.
Suivant la tradition bibliophile,
les 100 premiers exemplaires du livre
sont également numérotés de 1 à 100
et estampillés au timbre à sec
par l'éditeur.



*L'élégante lithographie de Reno Marca.
D'un format généreux de 30 x 40 cm, elle a été spécialement
tirée à Paris, sur les presses lithographiques d'un atelier d'art.*

Aux Éditions Cristel



La Reconstruction de Saint-Malo, 192 p., 38,50 €

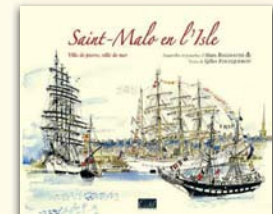
À PARAÎTRE EN DÉCEMBRE 2017



*Grandes et petites histoires
des Trois Villes*
176 p., 29,50 €



Gens de Rance
112 p., 22,50 €



Saint-Malo en l'Isle
192 p., 49 €

Cristel
EDITIONS

9, bd de la Tour-d'Auvergne — 35400 SAINT MALO
Tél. : 02 23 18 19 53 — contact@editions-cristel.com
www.editions-cristel.com